

Ime kursa: Osnove crtanja

Trajanje časa: 2 sata

Trajanje kursa: 3 meseca

Ukupno sati: 24 h

cena kursa: 150 €

Ime profesora: Milan Paradinović (magistar slikarstva)

Vreme časa: 18:00– 20:00

Dani kursa: Sreda

Doplata za materijal: po dogovoru

Opis kursa

Kurs *Osnove crtanja* će upoznati polaznike sa ključnim elementima praktičnog i tehničkog crtanja. Na ovom kursu učenik će moći da stekne osnove crtačkih veština, upozna se sa bazičnim smernicama crtačkih tehnika i mogućnosti. Iluzija volumena i prostora kroz korišćenju perspective, linija i vrednosti arabeske. Na ovom kursu, studenti mogu da očekuju da će razviti osnovne crtačkih veština i mogućnost percepcije. Đaci će se upoznati sa pravilima istoriskog crteža, modernim konceptom i umetničkim potencijalom. Rad po modelu je obavezan na svakom času.

Šta ćete naučiti

- Razumevanje proporcija, perspective i njihovog odnosa
- Raznovrsnost linija, tonova, senčenja, dinamike crteža
- Merenje i osnove postavljanja crteža
- Razumevanje istorije crteža, stilsku primenu i mogućnosti izraza.
- Potencijal umetničkog izražavanja kroz crtačke medije

Plan rada

Nedelje	Teme
1	Upoznavanje sa crtačkim tehnikama i materijalima
2	Osnove proporcije
3	Osnove perspective
4	Oblici, postavke, meranja
5	Mogućnosti arabeske
6	Linearna perspektiva –rad po modelu-studija

7	Forma u prostoru –rad po modelu- kroki-studija
8	Forma na svetlu –rad po modelu - kroki-studija
9	Volumen i ritam crteža –rad po modelu-studija
10	Forma ekspresivnog crteža –rad po modelu-kroki
11	Raznovrsnost toniranja crteža –rad po modelu-studija
12	Test i provera-studija

Metode učenja

Učenici će crtati na svim časovima po dogovorenom programu. Generalno, ovaj kurs uključuje predavanje, individualni pristup, predstavljanje problematike, grupne diskusije i praktičan rad. Polaznici će imati mogućnost korišćenja stručne literature, umetničkih monografija, kataloga i slično. Individualni i grupni zadatci biće davani đacima tokom kursa da unaprede teoretsko i tehničko razumevanje problematike. Učenici će biti podsticani da komentarišu i kritikuju svoj rad i radove ostalih polaznika.

Potrebni materijali

Olovke B4, B6, B8, gumica, scalper, rezač, 280gf A3 papir, ugljeni štapići, natron papir 70x100 cm, živa guma, krpa



PERO ART CENTAR

Prote Mateje 46

tel/fax: +381 11 308 83 93

mob: 061 5555 404

art.centar@galerijapero.com / www.galerijapero.com